

QUI TROVERAI LE INFORMAZIONI PER CREARE UN CORRETTO FILE DI STAMPA

Se avessi ulteriori dubbi, consulta in nostro sito alla sezione "FAQ" o contattaci via chat.

1) FORMATO DEL FILE

Salva il file in formato PDF, EPS e JPEG.

2) ABBONDANZE

Non necessitiamo di abbondanze nei file.

3) COLORI

Tutti i file dovranno essere inviati in CMYK.

4) FONT IN TRACCIATI

Verifica di avere convertito in tracciati tutte le font.

5) RISOLUZIONE

Per la stampa digitale la risoluzione ottimale dei file è tra i 100 e i 150 dpi in scala reale.

6) ORIZZONTALE O VERTICALE?

L'orientamento del file dovrà corrispondere alla scelta nell'ordine (orizzontale o verticale).

7) PANNELLIZZAZIONE

Ogni supporto ha una sua dimensione massima di realizzazione in pezzo unico, quindi se la tua stampa supera tali dimensioni, procederemo alla pannellizzazione. Ricordati che se hai richieste particolari troverai un campo "note" dove potrai segnalarci tagli particolari.

8) REALIZZARE SAGOMATURE

Crea il file di stampa con un abbondanza di almeno 3mm per lato. Nel file esecutivo PDF segna il tracciato di taglio con un vettoriale impostato su un livello a parte e ricordati che la sagomatura deve essere formata da una linea chiusa. Non creare fustelle troppo complesse altrimenti il taglio potrebbero risultare errato.

9) STAMPA DEL BIANCO

Se nell'ordine hai indicato "Stampa del bianco" ricordati di seguire queste indicazioni per la preparazione del file:

- Dal pannello **Livelli** crea un nuovo livello denominato "**white**"
- Dal pannello **Campione** crea un nuovo campione denominato **white**, seleziona **Tinta piatta** come **Tipo di colore** e inserisci le seguenti percentuali: C 100, M 100, Y 100, K100
- Sul livello **white** crea un tracciato che corrisponda all'area dove vuoi il bianco e assegna il colore di riempimento **white** che hai creato prima.
- Selezionando la grafica sul livello **white**, dal pannello **Attributi** (finestra>attributi) spunta l'opzione **sovrastampa riempimento**.
- Quando salvi il pdf, selezione in **Output Nessuna conversione colore**

Ricordati che il livello "**white**" dovrai posizionarlo sopra il livello di grafica.